

Indsatsområder

Kulturstrategi 2020

Slagelse Kommune

Indhold

Børnekultur	3
Ungekultur	3
Kulturelle arrangementer med lokalt særpræg	3
Kultur i det offentlige rum	4
Frivilligt engagement	4
Det professionelle kulturliv	4

Børnekultur

Børn skal have mulighed for at undersøge, sanse og eksperimentere med kunst og kultur.

Eksempler på indsatsområder:

- Fortsat fokus på at udvikle samarbejdet med daginstitutions- og skoleområdet.
- Udvikling af et kulturregional projekt rettet mod børn og unge.
- Udvikling af en litteraturfestival, hvor børn og unge er et stort fokus.

Ungekultur

Unge skal have mulighed for selv at skabe det kulturliv de ønsker.

Eksempler på indsatsområder:

- Udvikling af et kulturregional projekt rettet mod børn og unge.
- Udvikling af en litteraturfestival, hvor børn og unge er et stort fokus.
- Kultur- og Fritidsafdelingen skal fortsat udvikle samarbejdet omkring målgruppen – og have blik for mulige samarbejder med andre afdelinger i kommunen.
- Kultur- og Fritidsafdelingen skal fortsat have fokus på, hvor der kan skabes faciliteter, der understøtter ungekultur.
- Der skal være fokus på, hvordan kommunen sikre de bedste muligheder for de unge, der ønsker at udvikle deres talent indenfor kunst- og kulturområdet.
- Styrkelse af musikområdet, f.eks. i form af regionalt spillested, og teaterområdet i form af egnsteater vil tilbyde flere kulturelle oplevelser for de unge, men også medvirke til at udvikle talent-miljøet.

Kulturelle arrangementer med lokalt særpræg

Borgere og besøgende skal opleve det særlige ved Slagelse Kommune

Eksempler på indsatsområder:

- Dialog med festuger/kulturdage i Korsør og Skælskør om 3 årig aftale om støtte. Herunder plan for udvikling med autenticitet for øje.

- Fokus på sparring omkring udvikling af samarbejde på tværs af kulturelle aktører, og samarbejde med erhvervslivet.
- Fortsat afholdelse og udvikling af kulturtopmødet.
- En kommunal arrangørguide færdigudvikles.

Kultur i det offentlige rum

Mød kulturen hvor du ikke forventer det

Eksempler på indsatsområder:

- En kommunal arrangørguide færdigudvikles.
- Formidlingsprojektet MinKunst afsluttes – skilte i byrummet, udvikling af hjemmeside, udvikling og afprøvning af undervisningsmateriale.
- Udvikling af retningslinjer/strategi for kunst i det offentlige rum. Herunder vedligehold, placering, nyanskaffelser o.l.

Frivilligt engagement

En stærk frivillighedskultur, hvor det er let at engagere sig

Eksempler på indsatsområder:

- Emnet har været i fokus i den foregående kulturstrategi-periode, hvilket vi oplever har sat gang i nye refleksioner blandt foreninger og institutioner ift. emnet.
- Brug for input fra kulturlivet ift. hvilke specifikke behov de fortsat har ift. emnet, og hvor kommunen kan bidrage.
- Fortsat dialog med Slagelse Kulturråd.
- En kommunal arrangørguide færdigudvikles.

Det professionelle kulturliv

Det professionelle kulturliv som katalysator

Eksempler på indsatsområder:

- Muligheden for at etablere egnsteater afsøges.
- Muligheden for at Slagelse Musikhus anerkendes som regionalt spillested afsøges af bestyrelsen med opbakning fra Slagelse Kommune.

- Udvikling af et kulturregional projekt i samarbejde med Slagelse Kommunes professionelle kulturaktører rettet mod børn og unge.
- Udvikling af nyt formidlingsprojekt på Vikingeborgen Trelleborg.